

ATELIER J-P BESENVAL
MEUBLES PEINTS
32, rue de Sévigné
75004 Paris
Tél.: 01 42 77 54 60
www.meublespeints.com



18 différentes techniques de peinture à l'ancienne
Stage d'application sur un panneau bois
(65 cm x 65 cm)

Organisé par Luigi Madéo et Jean-Pierre Besenval
Du 14 au 18 janvier 2013 de 10 h à 18 heures (dont 1 heure de pause)

- Encadrement du tableau en fausse mouluration , Dégradés vert
 - Réalisation de la frise en écailles de poissons ainsi que cylindres et piécettes.
 - Angles en paillettes de différents cuivres oxydés et fausse pierres .
 - Petite composition florale autour d'une tige en volume.
 - Mouchetis épongé dans les tons de terre , filets de dorure au cuivre .
 - Pointes de diamants en trèfle. Frise de feuilles d'acanthé inversé.
 - Double pointe de diamants en tonalité de vert et terre.
 - Dégradés de rouge Ciel dégradé et exécution des nuages .
 - Au centre Sgraffito tempéra (peinture à l'œuf) sur feuille d'or (technique Flamande du XV^o siècle)..Double pointes de diamants. Ombres portées .
- Vernis et fabrication du patine de l'atelier

Toutes ces expériences se feront sur un panneau de médium 65 x 65 cm.
Stage de 35 heures : 750 euros matériel compris (excepté les pinceaux).

Merci de retourner l'inscription de stage et un acompte 350 €
Nom , adresse et tél ;

Désirez vous les pinceaux nécessaires ?